REPERTUAR OBOWIĄZKOWY IV Ogólnopolski Konkurs Wokalny im. Marii Fołtyn

SOPRAN:

1. S. Moniuszko – aria Halki z opery *Halka: Ha, dzieciątko nam umiera / Gdyby rannym słonkiem*
2. G. Puccini – aria Mimi z I aktu opery *La Boheme: Si. Mi chiamano Mimi*
3. S. Moniuszko – aria Neali z opery *Paria: Paria! On Paria?!*
4. S. Moniuszko – recytatyw i aria Hanny z opery *Straszny Dwór: Do grobu trwać w bezżennym stanie*
5. G. Donizetti – cavatina i aria Noriny z I aktu opery *Don Pasquale: Quel guardo, il Cavaliere*
6. W.A. Mozart – aria Paminy z II aktu opery *Die Zauberflöte: Ach, ich fuhl's*
7. Ch. Gounod – walc Julii z I aktu opery *Romeo et Juliette: Ah! Je veux vivre dans le reve*
8. G. Puccini – aria Musetty z II aktu opery *La Boheme: Quando men vo*
9. A. Dvořák – aria Rusałki z opery *Rusałka: Mesicku na nebi hlubokem*
10. C.W. Gluck – aria Eurydyki z opery *Orfeusz i Eurydyka: Che fiero momento*
11. G. Puccini – aria z II aktu opery *Tosca: Vissi d'arte*
12. G. Puccini – aria Lauretty z opery *Gianni Schicchi: O mio babbino caro*
13. K. Szymanowski- Pieśń Roksany z opery *Król Roger: Uśnijcie krwawe sny Króla Rogera*.

MEZZOSOPRAN / ALT/ KONTRATENOR:

1. S. Moniuszko – dumka Jadwigi z opery *Straszny Dwór: Biegnie słuchać w lasy, knieje*
2. G. Bizet – aria Carmen z opery *Carmen: Habanera / Seguidilla*
3. G. Rossini – aria Izabeli z opery *L'Italiana in Algeri: Cruda sorte*
4. W. A. Mozart –recytatyw aria Dorabelli z opery *Cosi fan tutte: Ah! Scostati … Smanie implacabili*
5. C. Saint-Saëns – aria Dalili z opery *Samson i Dalila: Mon coeur s'ouvre a ta voix*
6. G. Rossini – aria Rozyny z I aktu opery *Il Barbiere di Siviglia: Una voce poco fa*
7. P. Mascagni – aria Santuzzy z opery *Cavalleria rusticana: Voi lo sapete, o mamma*
8. A. Vivaldi z opery *Giustino: Vedro con mio diletto*
9. W. A. Mozart – aria Cherubina z opery *Wesele Figara: Voi che sapete*

TENOR:

1. G. Donizetti – aria Nemorina z opery *L'elisir d'amore: Una furtiva lagrima*
2. G. Puccini – aria Cavaradossiego z III aktu opery *Tosca: E lucevan le stelle*
3. W. A. Mozart – aria Don Ottavio z opery *Don Giovanni: Dalla sua pace*
4. W. A. Mozart – aria Don Ottavio z opery *Don Giovanni: Il mio tesoro*
5. G. Verdi – aria Księcia z opery *Rigoletto: La donna e mobile*
6. S. Moniuszko – aria Jontka z opery *Halka: Szumią jodły na gór szczycie*
7. S. Moniuszko – aria Stefana z opery *Straszny dwór: Cisza dokoła noc jasna*
8. W. A. Mozart – aria Tamina z opery *Die Zauberflöte: Dies Bildnis ist bezaubernd schön*

BARYTON:

1. G. Bizet – aria Torreadora z opery *Carmen: Votre toast, je peux vous le rendre*
2. S. Moniuszko – aria Stanisława z opery *Verbum Nobile: Nakaż, niech ożywcze słonko*
3. S. Moniuszko – recytatyw i aria Janusza z opery *Halka: Skąd tu przybyła mimo mej woli?*
4. S. Moniuszko – aria Miecznika z opery *Straszny Dwór: Kto z mych dziewek serce której*
5. W.A. Mozart – recytatyw i aria Hrabiego z opery *Le nozze di Figaro: Hai gia vinta la causa? … Vedro mentr'io sospiro*
6. W. A. Mozart – aria Guglielmo z opery *Cosi fan tutte: Rivolgete a lui lo sguardo*
7. W. A. Mozart – aria Figaro z opery *Le nozze di Figaro: Se vuol ballare*
8. G. Rossini – aria Figaro z opery *Il Barbiere di Siviglia: Largo al factotum*
9. V. Bellini – aria Sir Riccardo z opery *I Puritani: Ah! Per sempre*

BAS:

1. S. Moniuszko – aria Skołuby z opery *Straszny Dwór: Ten zegar stary*
2. W. A. Mozart – aria Leporella z opery *Don Giovanni: Madamina, il catalogo è questo*
3. G. Rossini – aria Don Basilio z opery *Il Barbiere di Siviglia: La calunnia e un venticello*
4. G. Puccini – aria Collina z IV aktu opery *La Boheme: Vecchia zimara, senti*
5. S. Moniuszko – aria Stolnika z opery *Halka: O mościwi mi panowie*
6. W. A. Mozart – aria Leporella z opery *Don Giovanni: Notte e giorno fatichar*