

**Plan dydaktyczno-koncertowy
Zespołu Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu
na rok szkolny 2024/2025**

WRZESIEŃ

- 2 września – uroczyste rozpoczęcie zajęć dydaktycznych;
- 10 września, godz. 10:00 – próbna ewakuacja;
- 12 września, godz. 16:30 – posiedzenie rady pedagogicznej;
- 16-19 września - zebrania z rodzicami;
- 25 września – Seminarium RODO „Maria Fołtyn. Życie i działalność artystyczna” (I. Kowalczyńska, R. Pluta, M. Świostek);
- 26 września, godz. 18:00 - Koncert Szkolnej Orkiestry Symfonicznej „Słowiańskie Źródła”;
- 27-28 września – Szalone Dni Muzyki;
- 30 września – Koncerty edukacyjne dla uczniów radomskich placówek oświatowych (I. Kołsut, A. Miedziński, W. Drab).

PAŹDZIERNIK

- 1 października, godz. 17:00 Ślubowanie klas pierwszych (A. Sputowska, E. Fituch, M. Posuniak, I. Jaworek, M. Wykrota, I. Bilska, M. Świostek, B. Danielewicz, kierownicy sekcji);
- 2-5 października Międzynarodowy Festiwal Muzyki Dawnej im. Mikołaja z Radomia;
- 4 października – warsztaty muzyki improwizowanej (P. Gliński, P. Wołowicz);
- 5 października – Koncert jubileuszowy z okazji 100. rocznicy urodzin Marii Fołtyn (M. Świostek, A. Miedziński, I. Kołsut);
- 11 października, godz. 17:30 – Uroczyste posiedzenie rady pedagogicznej z okazji Dnia Edukacji Narodowej;
- 16 października – Spotkanie z Panem Bemolem (W. Drab, M. Wlazło, P. Bosek);
- 21 października – Koncert muzyki współczesnej (P. Zych).

LISTOPAD

- 8 listopada, godz. 17:30 – Ogólnoszkolny Koncert Muzyki Polskiej z okazji 106 rocznicy odzyskania niepodległości (A. Sputowska, W. Panek, P. Wołowicz);
- 15 listopada – Konkurs literatury muzycznej „Najpiękniejsza jest muzyka polska” (M. Bazalak);
- 12-15 listopada - zebrania z rodzicami;
- 12-16 listopada - II Ogólnopolski Konkurs Wokalny im. Marii Fołtyn (M. Świostek);
- 27-29 listopada - Radomski Złot Gitarowy (P. Kwaśny).

GRUDZIEŃ

- 1-2 grudnia – Święto trąbki, warsztaty i koncert (K. Żarnecki);
- 2-14 grudnia – Przesłuchania semestralne;
- 16 grudnia – Szkolny Konkurs na Wykonanie Koncertu z Orkiestrą (P. Zych, P. Wołowicz);
- 19 grudnia, godz. 17:00 – Koncert Bożonarodzeniowy (T. Gieroń, A. Górka);
- 20 grudnia – wigilia szkolna, godz. 12:45;
- 20 grudnia – ostateczny termin wystawienia ocen śródrocznych;

- 23-31 grudnia 2024 – zimowa przerwa świąteczna.

STYCZEŃ

- 8 stycznia, godz. 16:30 – plenarne posiedzenie rady pedagogicznej: klasyfikacja śródroczna;
- 9-10 stycznia – zebrania z rodzicami;
- 15 stycznia – koncert pierwszoklasistów (sekcja instr. dętych i perkusji);
- 21 stycznia – koncert pierwszoklasistów (sekcja instr. smyczkowych i gitary, sekcja akordeonu i organów).
- 22 stycznia – koncert pierwszoklasistów (sekcja fortepianu);
- 23 stycznia – Międzyszkolny Konkurs Pianistyczny „Od Bacha do współczesności”;
- 13 stycznia – początek nowego semestru;
- 14 stycznia – BJK KS - kl. VI OSM II st. (P. Wołowicz, M. Bazalak);
- 18 stycznia – bal studniówkowy (A. Kwaśny, M. Szyłak, P. Zych, W. Drab);
- 31 stycznia – Bal Karnawałowy dla klas I-III OSM I°.

LUTY

- 3-16 lutego 2025 – ferie zimowe;
- 21 lutego – Koncert karnawałowy (P. Zych);
- 24 lutego – Dzień Patrona - urodziny Oskara Kolberga;
- 26 lutego – Spotkanie z Panem Bemolem.

MARZEC

- 5 marca – ostateczny termin poinformowania o proponowanych ocenach w klasach programowo najwyższych;
- 8 marca – koncert orkiestry akordeonowej Humi Accordion Band z okazji Dnia Kobiet;
- 24 marca – ostateczny termin wystawienia ocen w klasach programowo najwyższych;
- 26 marca, godz. 17:30 – posiedzenie rady pedagogicznej: klasyfikacja klas programowo najwyższych.

Ponadto w marcu: rekrutacja do OSM I° - termin uzależniony od organu prowadzącego

KWIECIEŃ

- 2-4 kwietnia – egzaminy dyplomowe, część teoretyczna;
- 7 kwietnia – Popis galowy szkół II° (M. Szostak, P. Filipiak, F. T. Tomecki);
- 8 kwietnia – BJK CEA - Test wiedzy i umiejętności z kształcenia słuchu i audycji muzycznych;
- 8-25 kwietnia – egzaminy dyplomowe, część praktyczna OSM II° (14 osób);
- 16 kwietnia – Ogólnopolski Konkurs Muzyczny CEA dla uczniów szkół muzycznych II stopnia w specjalności zespoły perkusyjne;
- 17-22 kwietnia – wiosenna przerwa świąteczna;
- 23-25 kwietnia - zebrania z rodzicami;
- 26 kwietnia - Szkolny Konkurs Skrzypcowy (G. Ciężarek);
- 26-29 kwietnia – Ogólnopolski Konkurs Perkusyjny w Radomiu;
- 30 kwietnia - posiedzenie rady pedagogicznej.

MAJ

- egzaminy dyplomowe, część praktyczna SM II° (9 osób);

- 2 maja – dzień dyrektorski;
- 5-8 maja – egzamin maturalny, dni dyrektorskie;
- 13-15 maja – egzamin ósmoklasisty (dni dyrektorskie dla uczniów OSM I i II°);
- 22 maja – posiedzenie rady pedagogicznej;
- 26 maja, godz. 17:00 – Popis galowy szkół I° (M. Filipiak, A. Górka, T. Gieroń);
- 19-21 maja – rekrutacja do SM I st.;
- 23-24 maja – Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny „Muzyczne Obrazy”;
- 27 maja – wręczenie dyplomów kl. VI OSM i SM II° (M. Szyłak, A. Kwaśny, B. Danielewicz);
- 28 maja – Spotkanie z Panem Bemolem;
- 30 maja – koncert pierwszoklasistów (sekcja fortepianu);
- 30 maja – informacja o proponowanych ocenach końcoworocznych.

CZERWIEC

- 2-14 czerwca – egzaminy promocyjne i końcowe;
 - 16-18 czerwca – egzaminy wstępne do szkół II stopnia;
 - 18 czerwca – koncert pierwszoklasistów (sekcja instr. dętych i perkusji, sekcja instr. smyczkowych i gitary);
 - 20 czerwca, godz. 14:30– plenarne posiedzenie rady pedagogicznej: klasyfikacja roczna;
 - 27 czerwca – zakończenie roku szkolnego (OSM I° – A. Sputowska, OSM II°, SM I i II° – M. Szyłak)
- 28 czerwca- 31 sierpnia – ferie letnie

SIERPIEŃ

27 sierpnia, g. 11:00 –posiedzenie rady pedagogicznej - podsumowanie roku szkolnego 2024/2025;

28 sierpnia, g. 11:00 –posiedzenie rady pedagogicznej.

1 września -uroczyste rozpoczęcie roku szkolnego 2024/2025

(M. Szostak, kierownicy sekcji)

Ponadto zaplanowano warsztaty, koncerty i audycje wynikające z poszczególnych planów pracy sekcji muzycznych.

Informacje o nich zawarte są w tych planach.